

# BELEIDSNOTITIE STICHTING REPELSTEELTJES 2021-2024

Juni 2021

## INLEIDING

Dit is een beknopte beleidsnotitie voor de komende jaren. Stichting Repelsteeltjes heeft een stevig fundament dat al meer dan twintig jaar staat als een huis. De afgelopen twee jaren heeft het nieuwe bestuur met dat fundament als basis een aantal veranderingen doorgevoerd. De komende beleidsperiode onderzoeken we hoe we Repelsteeltjes goed op de kaart kunnen houden (met o.a. voldoende nieuwe aanwas) en hoe we onze doelstellingen nog beter tot hun recht kunnen laten komen.

## WAAROM REPELSTEELTJES?

### MISSIE

Repelsteeltjes maakt theaterproducties met en voor Zundertse jongeren. We organiseren activiteiten zoals workshops en bieden een volledig cursusjaar aan met de kunstdisciplines theater/spel, dans en zang waarbij toegewerkt wordt naar een eindproductie.

### VISIE

Repelsteeltjes vindt dat iedere jongere de mogelijkheid moet krijgen om zich te ontplooiën en zijn of haar (podium)talent moet kunnen ontdekken en ontwikkelen. De deelnemende jongeren, de 'Repels', zijn trots op wat zij samen presenteren en presteren. Al tijdens de repetities voelen zij zich thuis en veilig bij Repelsteeltjes, zodat zij zichzelf in volledige vrijheid kunnen richten op het werken aan een kwalitatief goede eindproductie. De kwaliteit vinden we een belangrijk streven, maar het proces en de onderlinge relatie is minstens zo belangrijk om tot een goed eindresultaat te komen.

### DOELSTELLINGEN

Het primaire doel van Repelsteeltjes is:

- het organiseren van activiteiten op het gebied van theater, zang en dans voor Zundertse jongeren waarbij zelfontplooiing en talentontwikkeling centraal staan en waarbij het proces en de saamhorigheid bijdragen aan een geslaagde eindpresentatie.

Het secundair doel:

- Repelsteeltjes stimuleert de doorstroming van (talentvolle) jongeren in de theaterwereld, ook na hun 20<sup>e</sup>. Dit kan zowel in de amateursector als op professioneel vlak zijn, bijvoorbeeld door zich te verbinden aan andere theatergezelschappen uit de regio of een theateropleiding.

### DOELGROEP

Repelsteeltjes richt zich op Zundertse jongeren in de leeftijd van ongeveer 12 (vanaf de brugklas) tot en met 20 jaar die kennis willen maken met of zich verder willen ontwikkelen op het gebied van theater, zang en dans.

## STRATEGIE 2021-2024

### HUIDIGE SITUATIE (ANNO 2020)

Om het jaar brengt Repelsteeltjes een voorstelling op de planken met Zundertse jongeren. De stichting bestond in 2018 twintig jaar en heeft inmiddels een goede naamsbekendheid in de Zundertse gemeenschap. Eind 2018 is een nieuw bestuur aangetreden. Een goede reden om de organisatie eens onder de loep te nemen en op te frissen waar nodig.

De tijd waarin we leven is in de afgelopen twintig jaar behoorlijk veranderd. De doelgroep van Repelsteeltjes past zich bovendien snel aan op trends, hypes en (digitale) ontwikkelingen. Tijd voor

een aantal aanpassingen: in organisatie en bestuur, qua communicatiemiddelen en -kanalen én qua productie.

## TOEKOMSTPLANNEN 2021-2024

Om te kunnen voldoen aan onze missie en visie en onze doelen te behalen, zetten we in op een nieuwe stijl, met al het goede van de basis die Repelsteeltjes de afgelopen 22 jaar heeft opgebouwd.

- In principe mag iedereen die binnen de leeftijdscategorie past, meedoen. We blijven graag laagdrempelig en benaderbaar, o.a. door de kosten voor zowel de workshops als het seizoen relatief laag te houden (ook t.o.v. professionele aanbieders in de regio). Toch merken we dat we een specifieke doelgroep te pakken hebben en dat de doelgroep 'Repels' minder divers is dan wanneer je kijkt naar diezelfde leeftijdsgroep in de gemeente Zundert. We willen daarom nog meer kenbaar maken dat iedereen bij Repelsteeltjes welkom is (binnen de leeftijd 12-20 jaar) en actief een meer diverse groep proberen aan te spreken.

Het seizoen 2019-2020 werd door het bestuur gezien als overgangsjaar. Tijdens die periode hebben we ingezet op een nieuwe huisstijl, nieuwe website en een aantal aanpassingen qua sociale media. Hoewel de basis staat, hebben we het afgelopen jaar ook te maken gehad met corona, waardoor enkele zaken op de achtergrond zijn gebleven.

- De komende jaren bouwen we onze communicatiestrategie verder uit. De jongeren zelf en/of oudspelers zijn aan zet om als ambassadeur te fungeren voor Repelsteeltjes, met name via de socials. Hiermee wordt gestart in het seizoen 2021-2022.

De afgelopen jaren ontdekten we dat we als bestuur dat we productioneel veel werk moeten verrichten. Dat kan efficiënter vonden wij.

- In 2021-2022 werken we met een jaarplanning (zowel voortraject, seizoen als natraject) dat onze leidraad voor de productie, communicatie, fondsenwerving, etc. gaat zijn.

Als stichting voor jongerentheater vinden wij het belangrijk om goede samenwerkingspartners te hebben. Zo hebben we al jaren een goede band met Gemeente Zundert en 't Stokperdje. Daarnaast zijn er diverse partijen waar we een samenwerking mee aangaan en/of die ons willen ondersteunen.

- We willen onze partnerschappen verder uitbouwen en een paar nieuwe samenwerkingen onderzoeken/aangaan die op een meer structurele basis iets kunnen bieden voor zowel Repelsteeltjes als de Zundertse gemeenschap (of een deel hiervan). Op de eerste plaats starten we met het benaderen van jongerenwerk Zundert en de basisscholen in de gemeente Zundert om te zien of we gezamenlijk een (tweejaarlijks) terugkerende activiteit kunnen/willen organiseren. Daarnaast bekijken we of er een meer structurele samenwerking kan zijn tussen ons en diverse theatergezelschappen en/of andere culturele aanbieders (muziek of dans) in de gemeente.

## ACTIVITEITEN 2021-2024

### **Aanbod Sjors Creatief / (kennismakings-)workshops in juli\***

Sjors Creatief richt zich op basisschoolleerlingen. Goed om als Repelsteeltjes eens te proberen om ons op nieuwe jonge aanwas te richten en dan specifiek op leerlingen van groep 8.

Tijdens de drie workshops die plaatsvinden bij 't Stokperdje wordt elke avond een workshop spel, dans en zang gegeven. De workshops zijn voor zowel kinderen van groep 8 als andere jongeren in de gemeente Zundert (in de leeftijd van 12 t/m 20 jaar).

### **Productie "Club van Lelijke Kinderen" september 2021- mei 2022**

Met een cast van zo'n 40 jongeren wordt toegewerkt naar een bijzondere voorstelling in Zundert: De Club van Lelijke Kinderen. Een eigentijdse productie; een bestaand verhaal van Koos Meinderts, maar bewerkt door Repelsteeltjes naar een actueler tijdsbeeld. Met dit stuk willen we bewustwording stimuleren bij onze doelgroep met betrekking tot pesten, discriminatie en (zelf)acceptatie.

### **Filmavond mei/juni 2022**

We kijken samen de filmregistratie van de voorstelling. Een afsluitend samenzijn met de groep deelnemers van seizoen 2021-2022 en alle betrokkene vrijwilligers.

### **Workshops september- december 2022 (Optioneel)\*\***

Een reeks workshops of een korte serie/cursus met een kleine vertoning in het tussenjaar van Repelsteeltjes. We onderzoeken bij de deelnemers van seizoen 2021-2022 of hier behoefte aan is en bepalen aan de hand daarvan of we dit al dan niet willen en kunnen organiseren.

*\*We houden de kennismakingsworkshops vlak voor het nieuwe seizoen aan mits hier animo voor is.*

*\*\*Omdat we in de periode 2022-2023 een tussenjaar hebben, willen we onderzoeken of er animo is voor workshops of een korte cursus in deze periode. Ook onderzoeken we de samenwerking met 't Stokperdje (de toneelclub). Vanuit dit seizoen bouwen we weer verder aan het jaar daarna en de productie van 2023-2024.*

## ORGANISATIE

Repelsteeltjes is een sterke organisatie met een gezonde bedrijfsvoering die al jaren goed draait op de inzet van vrijwilligers en bestuur. Het hele creatief team bestaat uit vrijwilligers, behalve de regisseur. Daarnaast werken we met een professioneel zangcoach.

Ook voor de productie werken we met een groot aantal vrijwilligers voor het maken van kleding, bouwen van het decor, de muzikale begeleiding (band), het begeleiden van de spelers backstage, de grime en kapsels en publiciteit. De algehele organisatie en productieleiding is in handen van het bestuur, zodat zij het overzicht kunnen bewaken.

Het bestuur bestaat uit Joris Jochems (voorzitter), Bas Adriaansen (penningmeester), Annemiek Hoppenbrouwers-Schrauwen (secretaris), Tim Hereijgers, Wouter Marijnissen en Dominique Antonissen.

## FINANCIËLE ORGANISATIE

### Werving van inkomsten

Repelsteeltjes dekt een groot deel van de begroting door eigen inkomsten uit kaartverkoop, bijdrage van deelnemers voor een cursus of diverse workshops én uit verhuur van apparatuur dat in ons beheer is. We ontvangen ook op regelmatige basis een subsidiebijdrage van Gemeente Zundert en bekijken daarnaast per project of we een ander fonds moeten/kunnen aanschrijven (bijv. VSBfonds, Prins Bernhard Cultuurfonds). Daarnaast proberen we altijd tot goede overeenkomsten te komen met bedrijven uit de regio en een (gedeeltelijke) sponsoring te realiseren (al dan niet voor een tegenprestatie). Ook zetten we in op de Rabo ClubSupport en eventuele andere mogelijkheden waarmee we geld kunnen inzamelen voor onze stichting. Repelsteeltjes heeft een ANBI-status.

### Het beloningsbeleid

De stichting heeft geen personeel in dienst en draait vrijwel geheel op vrijwilligers die elk seizoen een vrijwilligersvergoeding ontvangen. Voor de regie wordt een professionele regisseur ingehuurd. We huren een professioneel zangdocent in voor een aantal zangworkshops. Er wordt (indien we geen vrijwilliger kunnen vinden) een coupeuse ingehuurd om de basis van de kostuums uit te werken. De kostuums zelf worden door het naaiatelier, bestaande uit vrijwilligers, gerealiseerd. Voor diverse productionele benodigdheden, zoals techniek (geluid en licht) en facilitaire zaken (zoals sanitaire voorzieningen) worden bedrijven/zelfstandigen ingehuurd.

De bestuursleden genieten geen beloning voor hun werkzaamheden anders dan vacatiegeld ter hoogte van maximaal 50 euro. Zij hebben wel recht op een vergoeding van de door hen gemaakte kosten tijdens het uitvoeren van hun functie.

### Het beheer van het vermogen

Het vermogen wordt beheerd door het bestuur. Het bestuur kan ter vergadering alleen ten gelden beslissingen nemen indien de meerderheid van de in functie zijnde bestuursleden ter vergadering aanwezig of vertegenwoordigd zijn. Ieder bestuurslid heeft het recht op het uitbrengen van één stem. Een (financieel) besluit wordt pas ter uitvoering gebracht bij een meerderheid aan bestuur stemmen. Het vermogen wordt geheel ter beschikking gesteld voor het realiseren van de doelstellingen. In het tussenjaar, waarbij er alleen workshops georganiseerd worden, wordt er een kleine reserve opgebouwd om de kostendekking van de eindproductie van het daaropvolgende jaar te kunnen dragen. De stichting houdt een egaliseriereserve aan om een tegenvallend bezoekersaantal op te kunnen vangen.