

Jaarrekening: 2019-2020

Stichting Repelsteeltjes

Wernhout



Boekjaar: 2019 - 2020

Eindigend op: 31-12-2020

Inhoudsopgave

Jaarrekening	3
Balans per 31 december	3
Staat van baten en lasten	4/5
Algemene toelichting	6
Grondslagen voor de staat van baten en lasten	6
Toelichting op de staat van baten en lasten	7
Ratio's	8
Overige gegevens	8
Gebeurtenissen na balans datum	8

Adres van de stichting:

Tiendpad 46
4884 AM Wernhout

Kvk-nummer: 20104278

RSIN nummer: 810347374

Statutaire zetel: Zundert

Bestuursleden:

- J.J.A.J. Jochems (Voorzitter)
- A.M.C. Schrauwen (Secretaris)
- B.A.C Adriaansen (Penningmeester)
- W. Marijnissen
- T.J.C. Hereijgers
- C.P.M. Antonissen

Website:

www.repelsteeltjes.nl

Balans

Activa

Type Liquide middelen	Beschrijving	31-12-2020	31-12-2019	1-1-2019
Bankrekening	Rabobank	861,17	6901,58	397,14
Kas		386,75	283,75	283,75
Totaal Activa		1247,92	7185,30	680,89

Passiva

Reserves en Fondsen

Bestemmingreserve doelstellingen	31-12-2020	31-12-2019
Investering geluidsapparatuur	750	-
Realisatie eindproductie	-	6505
Totaal bestemmingreserve	750	6505
Totaal egalisatie reserve	448	680
Totaal passiva	1248	7185

Staat van baten en lasten 2019-2020

Baten

		Bedrag	
Inkomsten uit donaties en giften			
	Giften na afloop van de voorstelling	€ 103,00	
Totaal donaties en giften			€ 103,00
Eigen inkomsten			
	Entreegelden	€ 2.850,00	
	Bijdrage deelnemers	€ 2.120,00	
Totaal eigen inkomsten			€ 4.970,00
Subsidie			
	Privaat	€ 7.000,00	
	Overheid	€ 5.851,00	
Totaal subsidies			€ 12.851,00
Acties			
	Rabobank clubactie	€ 2.038,42	
	Hubo winactie (tegoedbonnen)	€ 107,00	
Totaal acties en sponsoring			€ 2.145,42
Som van de baten			€ 20.069,42

Staat van baten en lasten 2019-2020

Lasten

Besteed aan productie "corso"		Bedrag	
	Honoraria begeleiding	€ 3.200,00	
	Materialen	€ 1.709,66	
	Catering (+representatie)	€ 795,87	
	Huur	€ 1.753,60	
	Huur techniek en faciliteiten	€ 7.371,26	
	Onvoorzien	€ 98,67	
	Overig	€ 810,60	
Totaal besteed aan productie			€ 15.739,66
Investeringen			
	Aankoop geluidsapparatuur	€ 1.781,46	
	Overige investeringen	€ 78,80	
Totaal investeringen			€ 1.860,26
Vacatiegelden bestuur			
		€ 300,00	
Kantoor-/bankkosten, secretariaat, kopieerkosten			
		€ 289,97	
Verzekering			
		€ 690,58	
Website hosting			
		€ 154,52	
Kosten ticketverkoop; administratie en beheer eventbrite			
		€ 182,40	
Totaal beheer, administratie en organisatie			€ 1.617,47
Som van de lasten			
			€ 19.217,39

Resultaat

Som van de baten	€ 20.069,42
Som van alle lasten	€ 19.217,39
Saldo baten en lasten	€ 852,03

Algemene toelichting

Activiteiten

Het organiseren van een 30-tal repetities, met de kunstdisciplines theater/spel, dans en zang, voor jongeren van 12 (vanaf de brugklas) tot en met 20 jaar. Waarbij ze toewerken naar 4 voorstellingen, verspreid over twee weekenden. Dit jaar onder artistieke leiding van een professionele regisseur.

Vanwege corona hebben de repetities een tijdje stilgelegen, en waren we genoodzaakt na de eerste lockdown extra repetities in te plannen bovenop de geplande dertig. Tevens hebben we ervoor gekozen om de 4 uitvoeringen in één weekend plaats te laten vinden, deels om de kosten te drukken.

Reserves

Algemene reserve

Het bedrag van de algemene reserve laat zien het verschil tussen de bezittingen en de schulden. Dit bedrag is vrij beschikbaar voor het bestuur maar moet uiteindelijk aan de doelstelling worden besteed.

Egalisatie reserve

Door onvoorziene omstandigheden kunnen de belangrijkste inkomsten, de entreegelden, minder zijn dan begroot. Om dit op te vangen en de stichting voort te kunnen laten bestaan, is er een bedrag gereserveerd als egalisatie reserve.

Bestemmingsreserve

De bestemmingsreserve is een reserve om de stichting te laten groeien door middel van investeringen. En/of een bedrag gereserveerd als financiële start voor een volgend project.

Grondslagen voor de staat van baten en lasten

Algemeen

Het saldo wordt bepaald als het verschil tussen de baten en lasten over twee jaar, één gehele productie.

Voorlopige betalingen in de vorm van subsidie ten gunste van een volgende workshop/productie worden in het jaar van ontvangst verantwoord als bate.

Toelichting op de staat van baten en lasten

De productie van 2020 is een bewogen productie geweest, er zijn veel moeilijke keuzes moeten gemaakt vanwege het corona virus. Keuzes die soms geld hebben gekost, en soms kostenbesparend waren.

Het repetitie proces is in 2019 gestart met een creatief team onder leiding van een professionele regisseur. Voor de rest werken wij allemaal met vrijwilligers. We hebben een gediplomeerd zangeres ingehuurd voor een aantal masterclasses.

Het honorarium voor de regisseur was gebaseerd op het geplande aantal repetities en de uitvoeringen. Vanwege een stop van repetities omwille van corona, heeft het repetitieproces langer geduurd. De regisseur heeft er zelf mee ingestemd dat hier geen extra vergoeding voor gerekend werd.

Voor de overige leden van het creatieve team, en het script schrijvers team, is een bedrag vastgesteld als vrijwilligersvergoeding. Door de corona stop zijn er een aantal mensen langer actief geweest dan van te voren voorgelegd. Deze mensen hebben wij een extra vrijwilligersvergoeding gegeven.

De stichting heeft geen werknemers in dienst. De bestuursleden ontvangen vacatiegeld voor hun werkzaamheden. Dit is vastgesteld op 50 euro per bestuurslid per productie. Er vindt vergoeding plaats voor gemaakte kosten als deze ten gunste zijn van de productie.

We hebben ervoor gekozen de entreeprijs te verhogen, om toch nog extra inkomsten uit de entreegelden te genereren.

Omwille van het creëren van afgebakende looppaden en afstand tussen de spelers en het publiek, en het publiek onderling, konden wij veel minder publiek ontvangen dan van te voren begroot. Vandaar dat de entreegelden een stuk lager waren dan andere jaren.

Het publiek werd in plaats van achter elkaar, zoveel mogelijk naast elkaar, maar ook in de hoogte geplaatst. Het gevolg daarvan was dat de verzekering een stuk duurder uitviel.

Het bestuur heeft ervoor gekozen een nieuwe samenwerking aan te gaan met een jonge geluidsman die als ZZP'er werkt. In combinatie met het op locatie spelen, bracht de post geluid meer kosten met zich mee dan voorgaande producties.

Door op locatie te spelen, hebben we geld moeten uitgeven aan facilitaire zaken. Zeker ten opzichte van het spelen in een theater waarbij de facilitaire zaken inbegrepen zijn in de huurprijs. Daarentegen is de huurprijs van de locatie zelf meegefallen.

Kosten onvoorzien zijn o.a. desinfectie materiaal, om het coronavirus te bestrijden.

Onder de post overig valt onder andere communicatie, promotie en registratie in foto en film.

Al met al heeft de wisseling van locatie, wisseling van de repetitie locatie, het compacter maken van het uitvoeringsweekend, de verhoging van de ticketprijs en de coulance van de verschillende subsidieverstrekkers ervoor gezorgd dat we niet met een negatief saldo de productie hebben afgesloten.

Ratio

Omschrijving

Kosten beheer & administratie/totaal lasten

2020 **2019**

8,4%

Overige gegevens

Gebeurtenissen na balansdatum

Er hebben geen gebeurtenissen na balansdatum plaatsgevonden die hier dienen te worden vermeld.